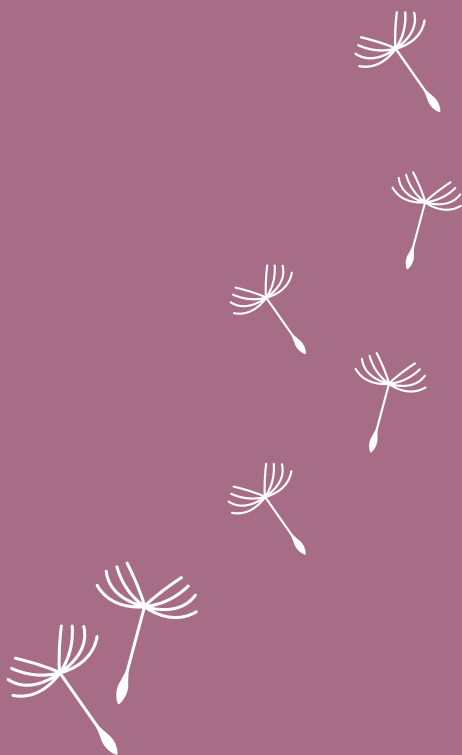


Catàleg didàctic

2020/2021



SEMBRA
LLIBRES



Ara fa sis anys, a Sembra Llibres vam iniciar un camí que semblava ben complicat: bastir una cooperativa editorial independent en la nostra llengua. Tot i així, durant aquests sis anys, hem aconseguit una sembra increïble amb més de cinquanta llavors. Llibres per emocionar, per commoure, per aprendre. Propostes actuals i clàssiques que han aconseguit connectar les generacions joves amb la lectura. I tot, gràcies a vosaltres.

Avui, davant del pitjor escenari a què ens hem hagut d'enfrontar col·lectivament, no ens volem rendir. Al contrari. Volem seguir creant xarxa, volem seguir aprenent en comunitat, volem seguir sembrant amb vosaltres.

És per això que vos presentem aquest nou catàleg amb noves llavors que ens omplen d'il·lusió i que creiem del tot necessàries en els temps actuals. Llibres per canviar-nos per dins. Llibres per sembrar els valors que avui són més urgents que mai.

Per seguir desafiant impossibles. Per seguir mantenint viva la nostra cultura. Per la sembra d'avui. Per la collita de demà.

Moltes gràcies per fer-ho possible.

SEMBRA



**SERVEI D'ATENCIÓ AL
PROFESSORAT**

Víctor Camarasa
628172235
victor@sebrallibres.com

CONTINGUTS DEL CATÀLEG

- 5 NOVETATS**
Les nostres noves llavors
- 12 BÀSICS**
Temes actuals amb idees claus
- 15 RECOMANATS**
Les llavors més populars entre els joves lectors
- 34 CLÀSSICS**
Les llavors d'ahir i de sempre
- 41 ÀLBUMS IL·LUSTRATS**
Les primeres llavors per a entendre el món



«El poder ranci dels terratinents d'antuvi ha passat a altres mans i s'ha maquillat de contemporaneïtat.»

Maite Carranza

Terra baixa
d'Àngel Guimerà
A través de Maite Carranza i Júlia Prats

10,00 euros
176 pàgines
ISBN:978-84-16698-41-7

Terra baixa d'Àngel Guimerà és una de les obres teatrals de referència de la literatura catalana i encara avui una de les més traduïdes i representades als nostres escenaris. En aquesta nova i actualitzada versió, l'escriptora Maite Carranza, guanyadora entre d'altres del Premi Cervantes Chico, Premi de la Crítica Serra d'Or i el Premi Nacional de Literatura infantil i juvenil, ha realitzat un exquisit treball junt a la també escriptora i guionista Júlia Prats per apropar als nostres dies aquesta obra mestra. Una joia literària en què personatges inoblidables com la Marta i el Manelic es rebelen contra les opressions que els sotmeten.

Una història que té la virtut de tractar temes universals així com d'endinsar-se en l'arrel profunda dels conflictes econòmics, laborals, socials i de gènere vigents avui. I, sempre, des de l'emoció amb què Àngel Guimerà ha fet bategar el cor de generacions senceres de lectors.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat

Per a reflexionar al voltant de:

L'abús de poder.
Les discriminacions de gènere.
Les desigualtats socials.
El teatre com a gènere literari.
L'obra d'Àngel Guimerà.



Sense connexió

Jaume Monzó

12,50 euros

174 pàgs.

ISBN: 978-84-16698-50-9

Com en el *Mecanoscrit del segon origen*, Carme comença una nova vida que explicarà al seu perfil de Twitter @vergeibruna. No és la fi del món, però per a ella s'hi assembla molt. Tot és un drama: deixar el poble, les amigues, els concerts, l'equip d'handbol i la parella... Al nou institut, les Queens li faran la vida impossible. Però com la protagonista de la novel·la de Pedrolo, Carme lluitarà fins al final per sobreviure.

Sense connexió és una novel·la escrita íntegrament amb missatges d'Instagram, Twitter i WhatsApp. Després de la gran acollida d'En línia, Jaume Monzó ens colpeja amb un nou relat en xarxa que surfeja pels sentiments, les oportunitats i els perills que amaguen les xarxes socials.

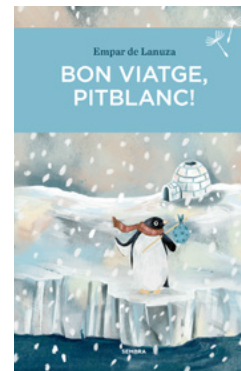
Una història transmèdia sobre assetjament escolar, diversitat sexual i relacions d'amistat tòxiques escrita a colp de stories, tuits, missatges, versos de Maria-Mercè Marçal i codis QR amb música d'El Diluvi, Obrint Pas o La Fúmiga.



Etales recomanades:
ESO

Per a reflexionar al voltant de:

Les oportunitats i els perills de les xarxes socials.
L'amistat i les relacions tòxiques.
L'assetjament escolar.
La diversitat sexoafectiva.
La relació entre la literatura, la música i les TIC



Bon viatge, Pitblanc!

Empar de Lanuza

140 pàgines

11,50 euros

ISBN: 978-84-16698-54-7



Quantes grans autores podríem esmentar? Jo trio, d'entre tantes possibilitats, Empar de Lanuza per un llibre seu, preciós, modest, de modestes aventures d'un jove pingüí viatger i curiós, un text de lectura amable, *Bon viatge, Pitblanc!* Empar de Lanuza no cau en la banalitat ni en la poquesa... exposa la importància de les petites heroïcitats, de les decisions de cadascú, de la solidaritat entre els febles.

Miquel Rayó



Etales recomanades:
3r cicle de Primària i 1r cicle d'ESO

Per a reflexionar al voltant de:

L'amistat i la solidaritat.
El creixement personal.
La protecció del medi ambient
El món animal.



La cabra d'Anne Fleming

Traducció de Ferran Ràfols Gesa

12,50 euros
120 pàgines
ISBN: 978-84-16698-39-4

Quan a la mare de la Kid li ofereixen estrenar una obra de teatre alternatiu a Nova York, tota la família es muda sis mesos a un bloc de pisos de Manhattan. Els rumors diuen que en aquell edifici hi viu una cabra al terrat. Com és possible? Aviat descobrirà que aquell misteri no és la cosa més curiosa de l'edifici, sinó els personatges extraordinaris que l'habiten.

La cabra és una novel·la deliciosa d'Anne Fleming sobre uns personatges fascinants i entranyables que tracten d'omplir de sentit les seves vides. Una història entre el misteri i l'aventura, entre les persones i els animals, entre l'humor i la tendresa en què Manhattan és un protagonista més. Traduïda a un desena de llengües i seleccionada com un dels millors llibres de l'any pel prestigiós catàleg *White Ravens*, per la Biblioteca Pública de Nova York, pel jurat del premi Stregga Ragazze i Ragazzi i pel del premi Sheila A. Egoff de literatura d'infants i joves.



Etales recomanades:
3r cicle de Primària i 1r cicle d'ESO

Per a reflexionar al voltant de:

Les relacions familiars
L'amistat
Les relacions amb els veïns i la comunitat
La ciutat com a espai de convivència



«Els lectors joves hi trobaran un missatge positiu sobre com superar qualsevol mena de por a través de l'exemple dels dos nens protagonistes»

Enric Codina, Clijcat Faristol



Les aventures d'en Cebeta de Gianni Rodari

Traducció d'Àlvar Valls
Pròleg de Xavi Sarrià

12,50 euros
140 pàgines
ISBN: 978-84-16698-40-0

Amb motiu del centenari del geni de la imaginació, Gianni Rodari, publiquem una de les seves obres més populars i inoblidables: *Les aventures d'en Cebeta*. Una divertida faula contra les opressions protagonitzada per unes fruites i verdures entranyables. Amb l'objectiu d'alliberar el seu pare, empresonat injustament pel malvat Príncep Llimona, en Cebeta empenirà una aventura trepidant aliant-se amb les criatures sotmeses per la reialesa. Seran capaces de derrotar totes juntes la supèrbia del poder? Amb la seva màgia eterna i universal, Gianni Rodari ens ofereix una lliçó emocionant sobre el bé i el mal i el poder de l'amistat, però també una finestra per a imaginar una societat més lliure i més justa per a tothom. Amb pròleg de Xavi Sarrià.



«Un llibre que perdura, que deixa empremta, que podem llegir i rellegir com una emocionant metàfora o una àcida lliçó d'història.»

Xavi Sarrià



Etales recomanades:
3r cicle de Primària i 1r cicle d'ESO

Per a reflexionar al voltant de:

Els perills de l'autoritarisme
El valor de la solidaritat i l'ajuda mútua
L'amistat
La fantasia per parlar del nostre present



Acte de violència

Manuel de Pedrolo

Pròleg de Cesc Freixas

11,95 euros

400 pàgines

ISBN:978-84-16698-46-2

Acte de violència ens situa davant d'un poderós interrogant: què passaria si suméssim forces en una insurrecció col·lectiva i indefinida? La resposta a aquest interrogant és un dels llibres més representatius i celebrats de Manuel de Pedrolo. Una novel·la narrada amb la força i l'astúcia d'una de les veus cabdals de la literatura catalana del segle xx, en què aquest aspirant a utopies ens parla de resistència i opressió, de solidaritat i violència, d'implicació i indiferència.

Amb aquesta edició de butxaca pretenem apropar al gran públic aquest autèntic clàssic escrit en ple franquisme, guanyador de la primera edició del premi Prudenci Bertrana i censurat fins a la mort del dictador. Però que continua sent d'una esfereïdora actualitat.



«Recomanar als joves estudiants *Acte de violència* és educar els nostres fills en l'actitud crítica, reflexiva, rebel.»



Etales recomanades:

2n cicle d'ESO i batxillerat

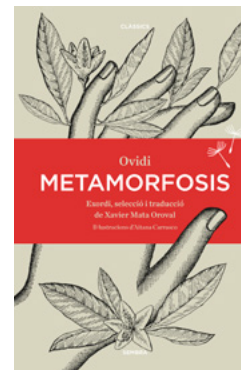
DIRECTE

Per a reflexionar al voltant de:

L'autoritarisme.
La responsabilitat individual i col·lectiva.
Les desigualtats socials.
L'obra de Manuel de Pedrolo.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Metamorfosis

de Publi Ovidi Nasó

Traducció, exordi i

selecció de Xavier Mata Oroval

12,50 euros

264 pàgines

ISBN:978-84-16698-38-7

Les *Metamorfosis* d'Ovidi és una obra fonamental que ha esdevingut la porta d'entrada a l'univers de la cultura antiga. Un poema que constitueix una autèntica història mítica del món des de l'inici de l'univers fins a la coronació de Juli César. Amb la seva extraordinària i brillant capacitat narrativa, Ovidi descriu els mites i les llegendes grecollatines amb una mescla única de gèneres i estils. Un recorregut fascinant en què Ovidi tracta de donar resposta a una pregunta: a partir d'una pregunta: quina és la nostra identitat després de tantes transformacions?

En aquesta nova edició, Xavier Mata ha realitzat un treball de traducció i adaptació formidable i didàctic per a apropar als nous lectors una selecció de vint-i-set relats, quasi un terç de l'extensió del poema original, acompanyades de les poètiques il·lustracions d'Aitana Carrasco.



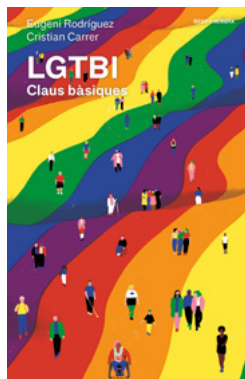
Etales recomanades:

2n cicle d'ESO i batxillerat

Per a reflexionar al voltant de:

Els mites de la literatura clàssica
La literatura universal
Els valors de la literatura clàssica per a llegir
l'actualitat

Estrenem la nostra nova col·lecció BÀSICS SEMBRA. Una nova i atractiva sèrie de llavors didàctiques, necessàries i entenedores per entendre el nostre món.



LGTBI **Claus bàsiques** d'Eugeni Rodríguez i Cristian Carrer

12,50 euros
140 pàgines
ISBN:978-84-16698-43-1

Aquest llibre imprescindible ens ofereix les claus bàsiques per entendre, aprendre i actuar en favor dels drets i les llibertats de les persones LGTBI. En la primera part, l'històric activista i president de l'Observatori contra l'Homofòbia de Catalunya, Eugeni Rodríguez, explica d'una manera resumida els episodis més destacats de la lluita d'aquest col·lectiu: des del cas d'Oscar Wilde, la persecussió nazi, la revolta d'Stonewall i la repressió franquista fins a les lluites recents a casa nostra.

En la segona part, el psicòleg social i també activista Cristian Carrer aborda d'una manera pràctica la LGTBI-fòbia i ens ofereix valuosos eines per previndre-la, detectar-la i erradicar-la sobretot en l'àmbit escolar. Així com indicacions de protocols i bones pràctiques a seguir en els centres educatius. El resultat és un manual complet, pioner i sumament didàctic que inclou un glossari i recursos educatius, literaris i audiovisuals per entendre la diversitat afectiva i de gènere.



Etales recomanades:
2n cicle d'ESO i batxillerat

Per a reflexionar al voltant de:

L'assetjament escolar per motius d'orientació sexual o de gènere
La LGTBI-fòbia
Els drets socials per als col·lectius LGTBI
La llibertat i la diversitat sexual
La disfòria de gènere



Palestina. Una història essencial de Jorge Ramos Tolosa

12,50 euros
144 pàgines
ISBN:978-84-16698-42-4

Què és i com es va expandir el sionisme? Què significà la Nakba? Com es va fundar l'Estat d'Israel? Què és l'ocupació? Quines han estat les resistències palestines? Qui fou David Ben Gurion, Iàsser Arafat o Leila Khaled? En el temps de saturació de la informació i les notícies falses, el professor d'Història Contemporània de la Universitat de València Jorge Ramos Tolosa posa llum a tot el que hauríem de saber sobre la qüestió de Palestina i Israel.

D'una manera didàctica, aquest llibre ens convida a descobrir la història d'aquesta terra des de l'última època otomana fins als nostres dies. El resultat és un llibre bàsic i imprescindible per a desxifrar una de les qüestions que, malauradament, continua sent una de les més actuals i cruels dels nostres dies. Una finestra oberta, en definitiva, per a qualsevol persona interessada en la lluita pels drets humans a Palestina.



Etales recomanades:
Batxillerat

Per a reflexionar al voltant de:

La història de Palestina
El conflicte a l'Orient Mitjà
La pau
La solidaritat entre els pobles



Principis elementals de filosofia de Georges Politzer

Traducció i pròleg de Joan Palomares

12,50 euros
208 pàgines
ISBN: 978-84-16698-47-9

Des de Plató fins a l'època contemporània, aquest manual bàsic i didàctic és una eina imprescindible per a introduir-nos en la història de la filosofia des d'un punt de vista crític, materialista i transformador. Les seves pàgines reuneixen les lliçons de Georges Politzer, curtes i entenedores, que van recollir els seus alumnes quan era professor de la Universitat Obrera de París. Georges Politzer va ser torturat i afusellat durant l'ocupació nazi de França, però el seu llegat perdura en aquesta obra fonamental que ha influït generacions senceres d'arreu del món durant dècades.

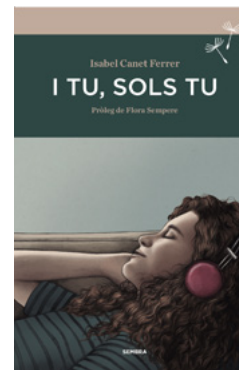
Un llibre imprescindible per a entendre les bases del món actual, escrit per una de les ments més lúcides del període d'entreguerres del segle XX i que arriba als nostres dies amb una vigència formidable.



Etales recomanades:
Batxillerat

Per a reflexionar al voltant de:

La importància de l'estudi de la filosofia
La lectura crítica de la història de la filosofia



I tu, sols tu d'Isabel Canet Ferrer

Pròleg de Flora Sempere,
integrant del grup musical El Diluvi

12,50 euros
208 pàgines
ISBN: 978-84-16698-31-8

I tu, sols tu no és només un conjunt de relats; és un mosaic de sentiments teixits per una banda sonora que ens fa bategar a cada paraula. Un collage de vides que, de vegades, troben en la música raons per a tirar endavant i abordar els conflictes i les crisis dels nostres dies. Així, l'escriptora Isabel Canet Ferrer ens emociona amb tot un seguit de narracions que, basades en cançons de Zoo, Obrint Pas, El Diluvi, Gener, Pupilles, Feliu Ventura, Tardor, Liuard, Pau Alabajos, Carles Pastor i Novembre Elèctric, ens parlen d'absències, soledats, amors, maltractaments i esperances.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

L'abast de la música en les nostres vides.
La importància de la música en la nostra llengua.
La construcció de les relacions afectives.
La violència de gènere.



**Proposta didàctica
descarregable a:**
www.sembrallibres.com



**Vols programar un taller sobre el llibre amb l'autora
al teu centre?** Per a més informació i pressupost,
contacta'ns al correu victor@sembrallibres.com



Totes les cançons parlen de tu

de Xavi Sarrià

12a edició
16,50 euros
192 pàgines
ISBN: 978-84-942350-0-9

Quan l'Ivan torna a València per enfrontar-se a les seves ombres, recorda els dies d'aquell 1992 que li van canviar la vida. Els blocs de pisos entre descampats, recreatius i alqueries abandonades. Els amics del barri marcats per les frustracions de les seues biografies. L'estètica i el llenguatge que usaven com a cuirassa. Les cançons gravades en cassets on es refugiaven. L'espiral de violència que els arrossegava cap a un oceà d'incerteses. Les famílies que patien els seus propis naufragis. El fràgil equilibri que es va trencar amb la mort inesperada. Una història que s'endinsa en les ferides que s'obren en la vereda iniciàtica i ens atrapa en la teranyina afectiva dels seus protagonistes per parlar-nos de les vivències i absències que ens han fet qui som.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.



Pots escoltar la "playlist" de **Totes les cançons parlen de tu** a Spotify.

Per a reflexionar al voltant de:

La construcció de la identitat juvenil i la música.
Els conflictes generacionals.
Els vincles de l'amistat en l'adolescència.
El procés de dol durant la joventut.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Vols programar un taller sobre la novel·la amb l'autor
al teu centre? Per a més informació i pressupost,
contacta'ns al correu victor@sembrallibres.com



Florescència

de Kopano Matlwa

Traducció d'Elisabet Ràfols Sagués

2ª edició
17 euros
152 pàgines
ISBN: 978-84-16698-25-7

Una novel·la commovedora que explora, a partir de les vivències de Masechaba, una jove metgessa, els conflictes racials, econòmics i de gènere de la Sud-àfrica postapartheid. Tota una història de supervivència construïda a colps de reflexions personals que captura la confusió d'una generació de joves que van créixer amb el somni de Mandela i que es topen amb la crua realitat de la corrupció, la xenofòbia, el masclisme i la pobresa que impregna les nostres societats.



«Un llibre que val molt la pena llegir.»

Anna Guitart, Tria 33
(Canal 33)



Etales recomanades:
Batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

La xenofòbia.
El racisme.
La violència contra les dones.
El tabú de la menstruació.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Coconut
de Kopano Matlwa

Traducció d'Elisabet Ràfols-Sagués

17 euros
176 pàgines
ISBN: 978-84-16698-37-0
2a edició

Escrita amb una audàcia lírica que ens fa qüestionar-nos qui som i qui volem ser en la societat de les aparences, *Coconut* entrellança les vides d'Ofilwe i Fikile, dues joves de Johannesburg que evidencien el pes dels prejudicis racials, la pressió estètica, l'autoodi i les violències de gènere sobre les joves negres de l'era postapartheid. Una història necessària sobre joves que busquen la seva identitat entre el racisme, el classisme i el masclisme que imperen en el món on vivim. Una immersió necessària en la moderna Sud-àfrica de la mà d'una de les joves escriptores africanes més destacades de l'actualitat.



«Una autora que m'ha fascinat. Us la recomane moltíssim»

Bel Olid



Etapas recomanades:
Batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

El racisme
El masclisme
Les desigualtats socials



Ventres de paper
de Laia Asso Ministral

16 euros
106 pàgines
978-84-16698-34-9

Laia Asso ens sorprèn amb una història sobre els poderosos lligams de la maternitat. Una emotiva obra que viatja a París, Barcelona i Etiòpia resseguint els sentiments de tres dones amb vides entrellaçades. Una narració punyent que ens parla de les relacions entre filles i mares, de les ferides obertes de l'adopció, de la lactància com una tria conscient i dels prejudicis racials, culturals i patriarcal que continuen colpejant les dones d'avui.



Etapas recomanades:
Batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

Els diferents tipus de maternitat
El racisme
Els processos d'adopció
Les relacions familiars



L'amor fora de mapa de Roc Casagran

5a edició
10,50 euros
216 pàgines
ISBN: 978-84-16698-12-7

Després de trencar una llarga relació en un hotel d'Alacant, el Llull caurà en una espiral que l'obligarà a plantejar-se el sentit de la vida i a valorar les tres potes en què s'ha sustentat la seva estabilitat emocional: la Clàudia, l'activista social que s'enfronta als seus traumes; l'Eldar, el guitarrista d'origen bosnià que es guanya la vida en una funerària; i la poesia, l'arma amb què el Llull dispara contra els seus fantasmes. Una novel·la que presenta un univers ple de bellesa i angonya, d'atracció i prohibició. Un laberint afectiu en què les pors i els desitjos més íntims són les brúixoles de tres ànimes de trenta-i-pocs anys que tracten de sobreviure a les crisis que minen els temps actuals.



Etapas recomanades:
ESO i batxillerat.



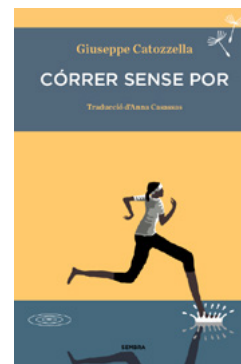
Pots escoltar la "playlist" de
L'amor fora de mapa a Spotify.

Per a reflexionar al voltant de:

La construcció de les relacions personals.
L'adulter.
L'ofici d'escriure i el paper de la poesia.
El conflicte de Bòsnia i el setge de Sarajevo.
La invisibilitat del suïcidi.



**Proposta didàctica
descarregable a:**
www.sembrallibres.com



Córrer sense por de Giuseppe Catozzella

Traducció d'Anna Casassas

7a edició
10,50 euros
256 pàgines
ISBN: 978-84-943736-3-3

La Samia sent a les cames les ganes de viure. És la més ràpida entre els infants que corren pels carrers de Mogadiscio. Tots han conviscut amb la guerra des que van néixer. Però la Samia ja no li té por. Amb només vuit anys comparteix amb l'Alí, el seu amic i confident, el somni de participar als Jocs Olímpics. No ho tindrà gens fàcil. Tot i així, es classificarà per a Pequín 2008. Arriba última, però la imatge de la seva tenacitat la converteix en un símbol. Una història real que ens colpeja amb el drama de la immigració clandestina i ens fa viure amb una sensibilitat brillant la lluita d'una jove somali davant la pobresa, l'amenaça dels fonamentalistes i el masclisme.



Etapas recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

El drama de la immigració.
L'instint de supervivència.
L'esport com a eina social.



**Proposta didàctica
descarregable a:**
www.sembrallibres.com



En línia

de Jaume Monzó

5a edició
12,50 euros
144 pàgines
ISBN: 978-84-942350-6-1



Premi al Llibre Juvenil Millor Editat el 2015,
concedit per la Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat
Valenciana.

Nou curs, noves cares, noves connexions. Centenars de missatges encreuats intenten omplir els buits dels qui teclegen aparells mòbils. Com Sergi, que torna al centre on va estudiar convertit en professor precaritzat. Mavi, que tracta d'entendre els sentiments que la colpegen. Agnès, que s'amaga en comentaris anònims per acostar-se a les persones que estima. O Miquel, que no suporta perdre el control en relacions malaltisses. Tots buscaran respostes a les pantalles. Però ningú trobarà les reaccions que esperava. Una novel·la transgressora escrita a còpia de missatges a Facebook, WhatsApp, Gmail i reflexions en blogs.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

Els avantatges i desavantatges de les xarxes socials.
El mite de l'amor romàntic.
L'amistat.
L'assetjament escolar.
La música en la nostra llengua.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Vols programar un taller sobre la novel·la amb l'autor
al teu centre? Per a més informació i pressupost,
contacta'ns al correu victor@sembrallibres.com



Els avantatges de ser un marginat

Stephen Chbosky

5a edició
10,50 euros
232 pàgines
ISBN: 978-84-16698-02-8

En Charlie és un adolescent introvertit que viu amb la seva família aparentment modelica. Quan acaba l'escola, el suïcidi del seu millor amic li dispara una sèrie d'inseguretats. L'entrada a l'institut arriba com una amenaça. Però, entre classe i classe, trobarà un professor que l'ajudarà a fer servir la literatura com una arma. I, sobretot, una colla de xavals més grans, atrevits i transgressors. Uns autèntics *outsiders* amb qui pujarà a les salvatges muntanyes russes de l'adolescència per descobrir emocions ocultes i aprendre a combatre les allargades ombres que el turmenten.

Els avantatges de ser un marginat és més que una narració explicada amb una llarga sèrie de cartes íntimes, divertides i devastadores. És una novel·la captivadora que explora els traumes, les expectatives i els sentiments d'uns adolescents que batallen per aprendre a viure. I per sentir-se infinits.



Etales recomanades:
2n cicle d'ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

L'amistat.
L'acceptació social.
L'assetjament escolar.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Insurrectes de res

de Joanjo García

12,50 euros

96 pàgines

ISBN: 978-84-16698-32-5

És l'estiu de 2017 i Miquel contacta angoixat amb un antic company de l'institut perquè Karim ha tornat al barri. Per què ho ha fet justament ara? Potser vol venjar-se de l'assetjament que va patir quan era adolescent? En el confús context dels atemptats terroristes de Barcelona, els prejudicis, el racisme i la islamofòbia tornen a sacsejar uns amics de barri impregnats per un vell sentiment de culpa. Un còctel explosiu que podria acabar amb una tragèdia.



Etales recomanades:

ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

L'avanç del feixisme.
El perill del creixement del discurs d'odi.
L'assetjament escolar.
La islamofòbia.
Els prejudicis socials.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Vols programar un taller sobre la novel·la amb l'autor
al teu centre? Per a més informació i pressupost,
contacta'ns al correu victor@sembrallibres.com



La fallera calavera

d'Enric Aguilar

11a edició

12,50 euros

144 pàgines

ISBN: 978-84-94235-07-8

Durant la celebració de la súper-híper-mega-mascletà, un terrible accident causa la mort d'una fallera de la Cort d'Honor. De seguida, l'Alcaldeessa s'afanya a tancar l'assumpt. València acabarà oblidant la fallera morta. Però un any després, al cementiri, un cadàver amb monyos sorgeix de la tomba. Assedegada de venjança, la Fallera Calavera començarà la seua croada per la justícia. No ho farà sola. Pel camí trobarà la complicitat d'uns altres zombis molt especials: la Delicà de Gandia, el rei Jaume I o una Bellea del Foc apegalosa. Aquest és un relat delirant en què es barregen diferents gèneres literaris amb personatges de les nostres llegendes, història i actualitat convertits en zombis tendres i matussers.

El llibre naix a partir d'un joc de cartes que ha estat un autèntic èxit per l'originalitat i la força de l'univers terroríficament encantador que ens presenta.



Etales recomanades:

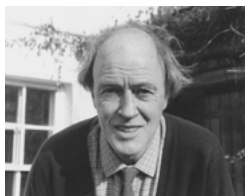
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

L'ideari cultural valencià.
L'absurd i el sentit de l'humor en la literatura.
La crítica social.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Roald Dahl és un dels grans mestres de la literatura del segle xx. Obres com ara *Matilda*, *Charlie i la fàbrica de xocolata* i *Les bruixes* formen part de les nostres vides. Però, alhora, aquest autor és també un referent dels relats per a adults. Peces perfectes protagonitzades per personatges extravagants i magnètics que han esdevingut clàssics del gènere.



Algú com tu de Roald Dahl

Traducció de Ferran Ràfols

17 euros
240 pàgines
ISBN: 978-84-16698-08-0

Una tranquil·la mestressa de casa que ordeix el crim perfecte. Un vell tatuador arruïnat a qui li plantegen una oferta tan sucosa com enverinada. Un home de negocis perfeccionista que es desespera quan un desagradable personatge li desmunta la rutina quotidiana. Un passatger d'un vaixell que ho arriscarà tot per guanyar una aposta impossible. Roald Dahl ens endinsa en la part fosca de personatges quotidians que, inesperadament, col·loca en situacions límit que els empenyen a actuar d'una manera imprevisible. Com ens pot passar a qualsevol de nosaltres.



Etales recomanades:
3r i 4r d'ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

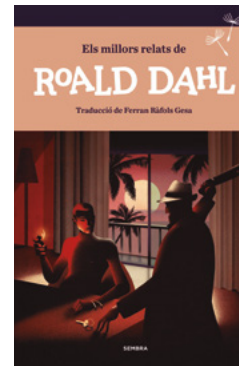
Els conflictes d'identitat.
La crítica social.
L'humor com a recurs per a transformar la realitat.



Els millors relats de Roald Dahl

Traducció de Ferran Ràfols

2a edició
12,50 euros
240 pàgines
ISBN: 978-84-16698-03-5



Premi al Llibre Juvenil Millor Editat el 2016,
concedit per la Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat
Valenciana.



«Els seus relats per a adults sempre tenen un final inesperat, un punt macabre i també fantàstic i una ingenuïtat absolutament diabòlica. Ho podeu comprovar si llegiu "Els millors relats de Roald Dahl", una compilació que, a més, té la virtut d'haver estat feta perquè agradi al públic jove, aquell que segurament va descobrir Dahl amb la seva literatura infantil».

Ana Guitart, Tria33
(Canal 33)



Etales recomanades:
3r i 4r d'ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

La quotidianitat com a fons d'inspiració literària.
L'humor negre.



Dones rebels.
Històries contra el silenci.
d'Aina Torres i Rexac

Il·lustracions d'Helena Pérez García

20 euros
176 pàgines
ISBN: 978-84-16698-29-5

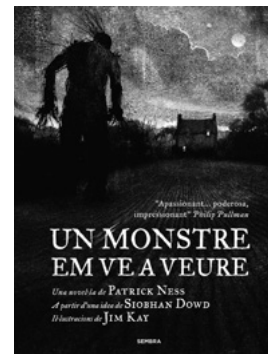
Aquest llibre recull el testimoni de vint-i-dues dones d'arreu de la nostra geografia que van prendre partit per enderrocar els murs del patriarcat. Milicianes, aviadores, matemàtiques, pintores, compositores, polítiques, escriptores, metgesses, esportistes... Un ventall de narracions biogràfiques que, acompanyat de les il·lustracions d'Helena Pérez García, emociona i estremeix amb històries de supervivència de dones relegades únicament pel fet de ser dones. Una obra, en definitiva, per a contribuir a forjar una nova memòria popular: la de les protagonistes silenciades de la nostra història.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

La necessitat de reconstruir el relat de les dones.
La manca de referents
femenins més propers.
La visibilitat de les aportacions professionals
de les dones.



Un monstre em ve a veure
de Patrick Ness

Il·lustracions de Jim Kay
Traducció de Ferran Ràfols

9a edició	Edició de butxaca
16,50 euros	10,50 euros
224 pàgines	188 pàgines
ISBN: 978-84-943736-5-7	ISBN: 978-84-16698-07-3

Un monstre em ve a veure explica la història de Conor i el monstre que es troba a la finestra. Aquesta obra ha merescut el Premi Nacional Galaxy, votat pels llibrers; el Premi Red House, amb un jurat de joves lectors; i el Premi UKLA, atorgat pels mestres. A més, ha estat el primer llibre a guanyar dos dels premis més prestigiosos del món anglosaxó: la Medalla Carnegie al mèrit literari i la Medalla Kate Greenaway al mèrit artístic per les meravelloses il·lustracions de Jim Kay. A casa nostra ha estat seleccionat per al Premi Protagonista Jove 2016. A més, l'any 2016 Juan Antonio Bayona la va adaptar al cinema.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

Les relacions familiars.
Les malalties.
La mort i el procés de dol.
Les pors personals.
La mitologia i la representació tradicional dels
monstres.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Cantamapes

Wu Ming

Traducció de Xavier Mínguez

3a edició
16,50 euros
128 pàgines
ISBN: 978-84-943736-6-4



«Amb aquest llibre demostren que es pot parlar als infants del món real i dels seus problemes, dels seus fracassos i dels seus herois».

Recensió Russe



Etales recomanades:

5é i 6é de primària i ESO

Per a reflexionar al voltant de:

El racisme.
La guerra.
El colonialisme i l'imperialisme.
L'aleatorietat de les fronteres.
La lluita de classes.
La destrucció de la natura.



Com un record d'infantesa de Feliu Ventura

4a edició
12,50 euros
144 pàgines
ISBN: 978-84-943736-8-8



Premi al Llibre Juvenil Millor Editat el 2016,
concedit per la Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat
Valenciana

Víctor és un jove xilè dibuixant de còmics que va perdre els pares en un accident de cotxe quan era un infant. Des d'aleshores ha viscut amb el seu avi, un vell republicà exiliat. L'última voluntat d'aquest i un missatge ocult en un disc d'Ovidi Montllor el portaran al cor del País Valencià, on coneixerà Martina, una antiga militant revolucionària xilena, i la seua filla Violeta. Amb elles resseguirà el fil d'un secret familiar que el canviarà per sempre. Una reveladora novel·la de compromís i memòria que entrellaça les lluites populars de Xile i casa nostra.



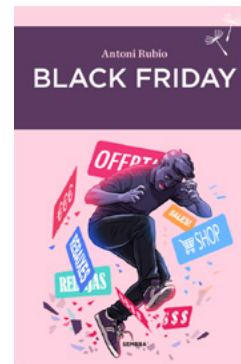
Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

La música i les cançons d'Ovidi Montllor.
Les dictadures militars.
La memòria històrica.



**Proposta didàctica
descarregable a:**
www.sembrallibres.com



Black Friday d'Antoni Rubio

12,50 euros
168 pàgines
ISBN: 978-84-16698-17-2

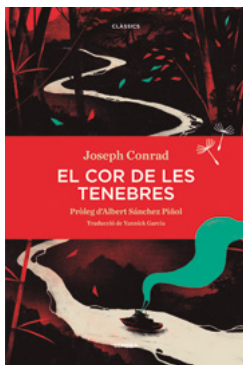
Una societat en oferta. Vides de saldo. Ideologies compulsives. Valors d'escàndol. *Black Friday* és un viatge per les crisis i violències dels nostres dies. Racisme, prostitució, joc, anorèxia, immigració, realitat virtual... Vint històries curtes, colpidores i emotives que ens situen de ple en situacions extremes però quotidianes. El periodista valencià Antoni Rubio debuta com a escriptor amb aquesta obra realista i transgressora sobre les misèries, els anhels i les contradiccions que s'amaguen rere el món ideal dels anuncis de la societat de consum.



Etales recomanades:
3r i 4r d'ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

Els diferents tipus de violències que
existeixen a la nostra societat.
La ludopatia i els seus riscos.
La societat de consum.



El cor de les tenebres de Joseph Conrad

Traducció de Yannick Garcia
Pròleg d'Albert Sánchez Piñol

2a edició
10,50 euros
136 pàgines
ISBN: 978-84-943736-5-7

Mitjançant la descripció del viatge del capità Marlow pel riu Congo en cerca del misteriós Kurtz, el cap d'una explotació d'ivori, Joseph Conrad va escriure un dels testimonis més brutals del sistema colonial que regia una gran part del planeta. Cent anys més tard, aquesta novel·la curta ha esdevingut un relat de culte sobre la recerca i el qüestionament dels mateixos valors que va inspirar la pel·lícula *Apocalypse now*. Tot un clàssic de la literatura universal, prologat per Albert Sánchez Piñol, que ajuda a entendre, també, les conseqüències de les polítiques actuals.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

El colonialisme i les seves conseqüències actuals.
El continent africà i la seva història.
La lluita entre el bé i el mal.



Fuster per a ociosos una antologia de Xavier Aliaga

Il·lustracions d'Aitana Carrasco

2a edició
10,5 euros
112 pàgines
ISBN: 978-84-16698-13-4

El periodista i escriptor Xavier Aliaga ha fet una tasca brillant per condensar la mirada única que atresorava Joan Fuster, el mestre de Sueca. Literatura, futbol, creació, festes, llengua, rock, poesia, país, joventut, pintura, filosofia i, per descomptat, política, conformen aquesta original antologia concebuda a còpia de fragments. La lucidesa granítica, la capacitat argumental, el verb punyent, el rigor insubornable, l'escepticisme militant i el domini precís de la llengua, fins i tot en els textos aparentment més irrelevants, proporcionen grans moments de glòria. El resultat és una porta d'entrada a l'univers fusterià il·lustrada per Aitana Carrasco, que ens ofereix una visió integrada d'un dels grans autors de les nostres lletres.



Etales recomanades:
Batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

La visió del món fusteriana incisiva,
lúdica i divertida.
Els fonaments ètics, culturals i
històrics de la nostra societat.



La metamorfosi de Franz Kafka

Traducció de Marta Pera
Pròleg de Joan Miquel Oliver

Il·lustracions d'Aitana Carrasco

10 euros
112 pàgines
ISBN: 978-84-16698-04-2

Un matí, Gregor Samsa es desperta convertit en un insecte monstruós. La primera reacció és pensar que perdrà el tren i arribarà tard a la feina. Quan la família descobreix el seu nou estat, passen de l'horror a l'abnegació per una realitat que no volen assimilar. *La metamorfosi* planteja una crítica esmolada a la societat intolerant envers la diferència i ha influït i captivat lectors durant generacions. Aquesta nova traducció de Marta Pera es completa amb il·lustracions d'Aitana Carrasco i un pròleg de Joan Miquel Oliver, fundador i compositor del grup Antònia Font. Un nou embolcall de luxe per a redescobrir un dels clàssics més emblemàtics i inquietants de la nostra època.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

La deshumanització de la societat capitalista.
La soledat.
El concepte d'autoritat.
El menyspreu cap als altres.
Les relacions familiars.
El pes de les convencions socials.



Llibre de les bèsties de Ramon Llull

Adaptació de Roc Casagran
Il·lustracions d'Aitana Carrasco

6a edició
10 euros
112 pàgines
ISBN: 978-84-943736-2-6

Aquest clàssic de les nostres lletres adopta una vigència inquietant en la versió de Roc Casagran, una de les veus amb més projecció de les nostres lletres. Amb la seva relectura, ens endinsarem en el sistema de jerarquies i classismes dels règims medievals per saber si hem evolucionat com a espècie. Entendrem els jocs de maquinacions i misèries que encara avui envolten els centres de poder; ens observarem en el mirall d'uns animals que sovint són el que no semblen per intuir les facetes més tenebroses de la condició humana però, sobretot, gaudirem de les arts de seducció d'aquesta obra fonamental de la literatura que ha captivat generacions de lectors des del segle XIII fins a l'actualitat.



Etales recomanades:
ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

El sistema polític de l'edat mitjana.
Les facetes més obscures de la condició humana.
La riquesa textual de Ramon Llull.
La comparació entre la narració de Ramon Llull i la nostra realitat més propera.



Proposta didàctica
descarregable a:
www.sembrallibres.com



Cançó de fer camí

de Maria-Mercè Marçal i Carolina T. Godina

14,90 euros

40 pàgs

ISBN: 978-84-16698-36-3

Cançó de fer camí és un dels poemes més reconeguts i populars de Maria-Mercè Marçal. Un cant a la sororitat que ha esdevingut un dels himnes de la lluita feminista. Un viatge intergeneracional que, a partir de la pregunta «Vols venir a la meua barca?» convida a dialogar en família sobre valors bàsics com la igualtat o la solidaritat.



«En resum, estem davant d'un text ben editat a partir d'un missatge verbal i pictòric que no deixa indiferent el jove lector.»

Moisès Selfa, CLIJcat
Faristol

Il·lustrat per Carolina T. Godina, aquest tercer àlbum il·lustrat de Sembra Llibres, que presenta un nou format més reduït i una coberta en relleu, és tot un homenatge a una de les veus més importants de les lletres catalanes. Un llibre escrit des de la màgia i la convicció de qui se sentia tres voltes rebels.



Etales recomanades:

Primària, ESO i batxillerat

Per a reflexionar al voltant de:

La lluita per la igualtat.
Les reivindicacions feministes actuals.
L'obra i vida de Maria-Mercè Marçal.
La importància del diàleg intergeneracional.
La bellesa de la lectura en veu alta, la sonoritat i la dramatització dels versos.



Obriu les portes

de Txarango i Gemma Capdevila

20 euros
56 pàgines
ISBN: 978-84-16698-18-9

Narrat amb els versos de la cançó homònima de Txarango, un dels grups més populars de la música catalana actual, i amb les il·lustracions de Gemma Capdevila, aquest àlbum il·lustrat convida a reflexionar sobre la gran odissea dels nostres dies: la de les persones que han de fugir del seu país a causa de la fam i la guerra. Un llibre farcit d'imatges d'una gran càrrega poètica que ajuda a espantar els fantasmes de l'odi i sembrar, amb el diàleg entre diferents generacions, les llavors de la tolerància, el respecte i la diversitat.



Etales recomanades:

Infantil, primària, ESO i batxillerat.

Per a reflexionar al voltant de:

El llenguatge poètic de les cançons.
La bellesa de la lectura en veu alta, la sonoritat i la dramatització dels versos.
La germanor i la solidaritat entre els pobles.
La problemàtica de les persones refugiades.
La música com a pont entre cultures.



Al país de l'olivera,

de Xavi Sarrià i Aitana Carrasco

20 euros
48 pàgines
ISBN: 978-84-16698-27-1

“Al país de l'olivera” és una cançó d'Obrint Pas que s'ha convertit en tot un himne per a diferents generacions. Una declaració d'amor a les nostres arrels que va merèixer el Premi Ovidi a la millor lletra de cançó. L'autor d'aquests versos, el músic i escriptor Xavi Sarrià, i la il·lustradora Aitana Carrasco han volgut sumar forces per regalar-nos ara aquest àlbum il·lustrat. Un homenatge preciós al país íntim de la infantesa farcit de bicicletes, somnis, canyars, il·lusions, cases blanques, rialles o arracades de cireres. Un llibre que ens permet sembrar paraules, sentiments i paisatges de la nostra terra. Un mosaic de versos i dibuixos que ens parlen d'estimar i cuidar el lloc d'on venim.



Premi al Àlbum Il·lustrat Millor Editat el

2018, concedit per la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana.



Etales recomanades:

Infantil, primària, ESO i batxillerat.

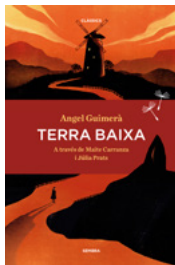
Per a reflexionar al voltant de:

El llenguatge poètic de les cançons.
La bellesa de la lectura en veu alta, la sonoritat i la dramatització dels versos.
L'estima pel territori i la nostra cultura.
La necessitat de conèixer els nostres lligams geogràfics i culturals.
La reivindicació dels records d'infantesa.



Vols programar un taller sobre l'àlbum il·lustrat amb la il·lustradora al teu centre? Per a més informació i pressupost, contacta'ns al correu victor@seibrallibres.com

NOVETATS



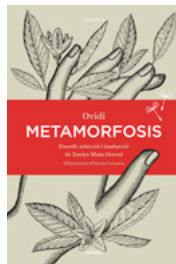
Terra baixa
d'Àngel Guimerà
**A través de Maite Carranza i
Júlia Prats**



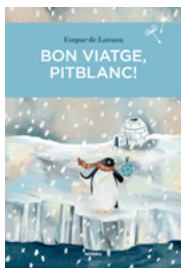
Acte de violència
Manuel de Pedrolo



Sense connexió
Jaume Monzó



Metamorfosis
de Publi Ovidi Nasó
**Traducció, exordi i
selecció de Xavier
Mata Oroval**



Bon viatge, Pitblanc!
Empar de Lanuza



La cabra
d'Anne Fleming



**SEMBRA
LLIBRES**

**Catàleg didàctic
2020/2021**

www.sembrallibres.com
victor@sembrallibres.com
T 962567841
M 628172235

C. Real de Gandia, 3
46020 València

som **coop**erativa



Les aventures d'en Cebeta
de Gianni Rodari